



Assemblée Générale du 7 mars 2019

L'assemblée générale du 7 mars 2019 se tient à la salle de réunion du Tennis Club d'Onex.

EXCUSÉS

M. Deshusses, J. Tripod, N. Matthes, M. Matthes, R. Pouzet, Véronique Girardin.

PRÉSENTS

D. Borel-Schmitt, J-C. Christinat, E. Durussel, M-F. Girardin, A. Kneubühl, S. Matthes, S. Moulin, C. Perrier, F. Pouzet, P. Remolif, D. Vögele, C. Ziegenhagen.

Les membres présents profitent de l'occasion pour payer leur cotisation. Je rappelle que les BVR qui nous coûtent CHF 1.80 par BVR ne seront donnés que sur demande.

1. Approbation du procès verbal de l'AG 2018

Les membres ont approuvé à l'unanimité le procès verbal 2018.

2. Bilan de la présidente sur l'expo 2018

Thème de la musique

Vaste thème cette année, nécessitant une organisation particulière ... et des coûts plus élevés que de coutume ! La décoration, comme d'habitude a été assumée par Patricia Remolif dont l'imagination ne faiblit pas avec les années ! On peut remercier Patricia, qui a investi énormément de temps dans ces décorations, et Françoise Pouzet qui l'a bien aidée ! Nous avons été soutenus dans nos efforts par de très nombreuses personnes qui nous ont prêté des instruments de musique à exposer, ou sont venus nous soutenir en musique : Taïsia, Alexis, Nicolas, Chantal et Sylvie, Inga et Natalie, Béatrice, Pascal et Christian et les membres du comité se sont relayés pour nous ravir au piano, en chansons, à l'accordéon, ou au cor des Alpes ! Nous avons aussi pu bénéficier du prêt d'un piano gracieusement consenti par la maison Kneifel, ainsi que de la magnifique collection d'instruments népalais de Monsieur Gardet, gentiment prêtée pour l'occasion et qui a beaucoup plu ! Bref, Le top pour tout le monde ! Ce sera difficile de garder le même niveau m'a-t-on dit ! Un énorme merci à tout le monde pour ce généreux mouvement de solidarité : c'est une des choses qui, encore et toujours me ravit dans ces expositions, que de constater que les gens n'hésitent pas à s'investir et à collaborer en donnant de leur temps pour le plaisir de tous, cela fait chaud au cœur par les temps qui courent !

Monsieur Lapalud, Président du Conseil Municipal, était présent au vernissage et nous a fait l'honneur d'un petit discours, la dégustation des vins du Domaine des Graves a été assurée par Eric Durussel, comme toujours ... et Robert

Pouzet, Monique Deshusses et Mélanie ont tenu le bar avec le même professionnalisme que d'habitude.

L'animation de la dentelière Mme Yvette Cottier à remporté un franc succès. Les visiteurs avaient l'occasion de tester leur adresse avec de nombreux fuseaux. Il était fort intéressant de comprendre la somme de travail nécessaire pour réaliser un motif.

L'exposition a eu énormément de succès, le thème a beaucoup plu, et c'est encourageant ! Quelques petits couacs mais il est difficile de ne pas en avoir : il paraît que Suzanne avait demandé 2 tables et ne s'en est vu attribuer qu'une ... Je suis désolée ... N'hésitez pas à venir vous exprimer quand il vous manque quelque chose : la gestion d'un événement comme celui-ci n'est pas anodine, et votre comité tout entier est mis à très forte contribution !

Nous avons rencontré de grandes difficultés avec certaines tables que nous louons à la commune d'Onex. En effet, les pieds de celles-ci sont souvent tordus et donc impossibles à mettre en place. Nous avons écrit une lettre à la mairie afin d'expliquer le problème et ils ont eu la générosité de nous rembourser cinq tables très abîmées... Il faut savoir que chaque table et banc sont comptabilisés et nous n'en prenons que le nombre prévu.

Nous essayons de tirer profit chaque année de notre expérience, dans le but d'offrir une prestation de qualité : cette année le Comité m'avait demandé de pouvoir commencer à s'occuper du montage de leur stand dès que la salle était prête pour être plus à la disposition des exposants le jour suivant lorsque vous garnissez vos stands, et j'ai accepté ... Pour la même raison, nous souhaitons les décharger totalement de la confection des pâtisseries

proposées à la buvette. Il ne faut pas oublier que nous confectionnons nous même tout ce qui est proposé au vernissage, et c'est un sacré travail. Mon rôle au sein de notre association, est de veiller à ce que les bonnes volontés de votre Comité ne soient pas trop exploitées pour ne pas s'épuiser : comme dans toute entreprise, des gens heureux et équilibrés apporteront plus de satisfaction à tout le monde que s'ils sont au bout de leurs forces et aigris. Le dosage qui fait la réussite dans n'importe quel groupe de travail est un savant mélange de règles à respecter et d'autonomie, afin de favoriser le travail dans la bonne humeur, la naissance de nouvelles idées et la créativité : c'est toute une alchimie difficile à équilibrer mais essentielle à un bon fonctionnement !

Dans les mesures complémentaires qui vont être prises cette année, nous avons acheté pour les gens qui travaillent à la buvette, un tapis de fatigue qui sera posé derrière le bar pour soulager ceux qui vous servent et font de très longues stations debout. Un des postes les plus difficiles à tenir lors de nos expositions est bien celui qu'assument Robert et Monique toute la semaine : cela demande de l'attention, de l'organisation, beaucoup de patience et d'empathie, et c'est physiquement épuisant ! Nous allons faire tout ce que nous pourrons ces prochaines années pour essayer de leur faciliter la tâche un maximum.

Je signale que nous avons vendu les fleurs de l'année précédente à l'EMS de Colladon qui a décidé de faire un don à l'association BB-Quilt représentée par Françoise Pouzet. Les fleurs aux motifs de musique de la dernière exposition ont été également vendues : je dois dire que je suis admirative et très reconnaissante de cette tendance « tout se réutilise et

rien ne se perd » : c'est le bon sens qui parle et beaucoup de gens adhèrent volontiers à cela, ce qui ne peut que nous encourager à créer !

Nous investissons cette année également dans le remplacement de matériel en fin de vie : cette année c'est le cas de l'appareil à croque-monsieur qui va être remplacé, nous allons aussi acheter des pares-haleine pour protéger les gâteaux proposés au bar, et Françoise et Robert nous font cadeau de leur petit frigidaire de jardin ... qui nous permettra d'avoir des boissons fraîches et des glaçons tout en haut où il fait bien chaud, sans avoir à les transporter dans les étages !

L'assemblée a suggéré d'acheter un petit four afin de pouvoir réchauffer : pizza, quiche ou autre. En effet, il n'est pas désagréable de pouvoir manger quelques pâtisseries chaudes quand on expose.

Il y avait beaucoup de pâtisseries salées et sucrées cette année. Tout ce qui n'avait pas été vendu dans la journée était proposé les jours suivants. Nous essayeront à l'avenir de faire un roulement avec ces denrées, afin d'avoir de la marchandise fraîche chaque jour. Il sera aussi possible de demander le soir en fin d'exposition, si une ou plusieurs personnes accepteraient de nous apporter ce dont nous manquons.

Certaines personnes nous ont dit aussi que la porte d'entrée de la Salle du Manège était mal signalée ... surtout de nuit : c'est vrai que l'on voit beaucoup mieux l'immense baie vitrée de la buvette que la petite porte en bois de la salle, donc nous nous sommes procuré quelques lampes solaires pour

mieux signaler l'entrée de l'Exposition : un panneau éclairé et quelques décorations devraient faire l'affaire.

Enfin, nous tenons à signaler que nous n'autorisons pas l'exposition d'objets utilisant des motifs soumis à droit d'auteur, si le droit d'auteur n'a pas été acquitté par l'exposant ... (Disney, Pixar, Hergé, Tintin, Astérix etc ...). C'est quelque chose qui désormais sera répété en Assemblée de Préparation, mais je pense qu'en tant que Membres vous devez être au courant de ce genre de décision.

3. Bilan du trésorier (Jean-Claude)

Je laisse Jean-Claude vous faire le bilan de nos finances :

Le transport ainsi que l'accordage du piano à laissé des traces dans le budget, mais nous pouvons remercier la maison Kneifel qui ne nous à pas fait payer de location. Quelques artistes participant à cette animation ont aussi été rétribués pour leur prestation.

J'avais demandé à la Mairie une aide plus généreuse cette année pour pouvoir exploiter le thème choisi le mieux possible, mais j'ai obtenu la même aide que les autres années : du coup notre bilan s'en trouve un peu alourdi !

Les décorations de fleurs de l'exposition 2017 ainsi que des arrangements de cette année nous ont rapporté quelques deniers.

Le pourcentage des exposants sur les ventes est en léger recul, mais la buvette s'en est bien sortie malgré des ventes inférieures au bar du deuxième étage.

En bref, un budget un peu écorné cette année.

4. Rapport des vérificateurs des comptes

Marie-Françoise Girardin et Annie Kneubühl ont vérifié les comptes cette année.

Lecture de leur rapport.

Les comptes ont été approuvés par l'assemblée générale.

5. Admissions et Démissions

Démissions : Annie Kneubühl

Admission membre : aucune

Admission adhérent : aucune

6. Election du comité

Pas de changement.

Je rappelle que seuls les membres et les adhérents peuvent voter, les membres du comité ne votent pas.

Le comité est réélu à l'unanimité.

7. Nomination des vérificateurs aux comptes (Jean-Claude)

Suzanne Moulin et Christiane Perrier seront les nouvelles vérificatrices des comptes 2019.

Suppléante : Jacqueline Tripod

8. Exposition 2019

J'ai déposé deux dates différentes auprès de la mairie (du 29 octobre au 3 novembre ou du 5 au 10 novembre 2019). Nous n'avons pas de réponse pour l'instant.

Le thème de cette année est les oiseaux.

9. Sortie annuelle des membres

Les Aigles du Léman (Sciez) et/ou Bord du Lac jusqu'au Tennis International pour déjeuner (alternative : déjeuner au Jardin Botanique). Les Aigles du Léman retiennent tous les suffrages.

Un Doodle sera effectué pour le début juin.

10. Propositions individuelles, divers

rien n'a été évoqué